

# KULTURNÍ DŮM HODONÍN

## Zaměření fasád a dispozičních změn

---

### Průvodní zpráva

<b>Akce:</b>	Dům kultury Hodonín, Zaměření fasád a dispozičních změn
<b>Investor:</b>	Město Hodonín Masarykovo nám. 1, Hodonín
<b>Projektant:</b>	H.arch projekt s.r.o. Dobrovolského 5A, Hodonín Ing. arch. Pavel Holouš Ing. arch. Lenka Holoušová Pecuchová
<b>Datum:</b>	září 2014
<b>Archivní číslo:</b>	705



H. arch projekt s.r.o.  
provozovna:  
Dobrovolského 5A, Hodonín  
e-mail: projekce@h-arch.cz

Výtisk č. :

## Identifikační údaje

<i>Název akce:</i>	<b>Dům kultury Hodonín Zaměření fasád a dispozičních změn</b>
<i>Místo stavby:</i>	<b>Hodonín, Horní Valy 3747/6</b>
<i>Katastrální území:</i>	<b>Hodonín 640417</b>
<i>Parcela:</i>	<b>st. 566/1, st. 566/2</b>
<i>Investor:</i>	<b>Město Hodonín Masarykovo nám. 1 Odbor investic a údržby</b>
<i>Objednávka:</i>	<b>OI/2014/0227/150 ze dne 22.8.2014</b>
<i>Zpracovatel PD:</i>	<b>H.arch projekt s.r.o. Dobrovolského 5A, Hodonín Ing. arch. Pavel Holouš Ing. arch. Lenka Holoušová Pecuchová</b>
<i>Stupeň:</i>	<b>zaměření skutečného stavu</b>
<i>Datum:</i>	<b>září 2014</b>

### 1. Údaje o zadání

Dokumentace byla zpracována na základě zadání investora, tj. Města Hodonín, jako podklad pro zpracování zadávací PD na zateplení objektu Domu kultury. Ze strany investora byla vystavena dne 22.8.2014 písemná objednávka pod č. OI/2014/0227/150.

Investor poskytl zpracovateli dostupné podklady a specifikoval zadání. Konkrétní požadavky na rozsah a obsah prací upřesnil dále zpracovatel zadávací dokumentace - Adam Rujbr Architects s.r.o. Brno.

### 2. Použité podklady

- fragmenty původní dokumentace DK - stavební části (Stavoprojekt Gottwaldov, 07/1981)
- dokumentace skutečného provedení stavby (zaměření objektu) z r. 2004
- polohopisné a výškopisné zaměření okolí KD (Progeos s.r.o. Hodonín, 09/2004)
- geodetické zaměření fasád a polohopisu DK (Geprostav s.r.o. Hodonín, 08/2014) - je součástí této zakázky

### 3. Popis prací

V rámci požadovaných prací bylo provedeno geodetické zaměření výškových bodů na fasádě a polohopisné zaměření objektu (celkem 148 zaměřovacích bodů).

*Dále byly na základě požadavku zaměřeny:*

- všechny konstrukce uvnitř budovy navazující na obvodový plášť ze strany interiéru
- obvodový plášť ze strany exteriéru s popisem prvků a materiálů na fasádě
- zahrádka restaurace

- anglické dvorky podél fasád
- části půdorysů, vybrané Adam Rujbr Architects s.r.o, ve kterých došlo v posledních letech ke stavebním úpravám se změnou dispozice nebo které neodpovídaly stávajícím podkladům

V rámci uvedených vybraných částí dispozic byly doměřeny tyto prostory:

- 1.NP - restaurace
  - sklad nábytku
  - bufet, kancelář
  - šatny účinkujících
  - hyg. zařízení účinkujících
- 2.NP - salonek+sklady
  - billiard bar
  - provozní lávka nad sálem+ vstup na lávku
- 1.PP - sklady rekvizit a zvuk. techniky
  - výtah+strojovna výtahu, sklad
  - strojovna VZT

Nebylo provedeno ověření rozměrů ostatních částí stavby, proběhla pouze věcná kontrola správnosti dispozičního členění. Nebyly také zaměřovány venkovní prvky v okolí DK (venkovní schodiště a podesty, zídky, terasy apod.). V interiéru byly ověřeny základní světlé výšky místností.